



Jaula Abierta 2019

Entrega:

Matriz de Marco Lógico
Matriz 1 : Elementos Estratégicos

Integrantes:

Sandy Correa
Sofía Baquerizo
Francesca Garcés
María Lourdes Pólit
Andrea Rivadeneira
Santiago Roditti

Fecha:

Mayo 2019

Matriz de Marco Lógico

Matriz 1: ELEMENTOS ESTRATÉGICOS

	Indicadores: Efectos, descriptores, indicadores	Medios de Verificación	Supuestos: Causas no críticas
<p>Finalidad: Efecto macro social</p> <p>Se contribuye a fomentar el pensamiento crítico en los adolescentes de 11 a 15 años en el Centro de Arte Integral Reina de Guayaquil (CAIRG)</p>	<p>*Mayor nivel de comprensión lectora.</p> <p>*Manejo de un amplio vocabulario y estudios gramaticales.</p> <p>*Incremento de conocimientos generales.</p> <p>*Mayor capacidad de reflexión, evaluación de la información, análisis de opciones y creatividad.</p>	<p>*Pruebas de comprensión lectora interactivas.</p> <p>*Creación de textos cortos con palabras nuevas.</p> <p>*Grupos focales</p> <p>*Discusiones/ debates abiertos sobre temas de interés</p> <p>*Evaluación antes y después de participar en un taller de lectura interactivo.</p>	<p>*Inversión del estado en áreas específicas de lectura y escritura.</p> <p>*Invitación a participar a las autoridades y socializar el problema para ser replicado a nivel provincial</p>
<p>Propósito: Problema Central</p> <p>Aumentar la motivación hacia la lectura en el grupo de adolescentes de 11 a 15 años en el Centro de Arte Integral Reina de Guayaquil (CAIRG).</p>	<p>*Aumento del consumo de libros de interés en adolescentes del CAIRG.</p> <p>*Asistencia y permanencia de jóvenes a los talleres desarrollados por Jaula Abierta en el CAIRG.</p>	<p>*Encuesta de interés para identificar consumo de libros antes y después del taller.</p> <p>*Revisión de los préstamos de libros.</p> <p>*Acta de asistencia del taller impartido.</p> <p>*Portafolios de actividades realizadas por los adolescentes que participan en el taller.</p>	<p>*Los adolescentes permanecerán en el proyecto el tiempo que dure.</p> <p>*Los adolescentes participarán activamente de los talleres impartidos.</p> <p>*Inscripciones en el nuevo taller de lectura de CAIRG.</p>
<p>Componente Causas Críticas</p> <p>C1: Estrategias pedagógicas y didácticas implementadas que estimularon la motivación hacia la</p>	<p>*Comprensión de nuevos términos según lecturas impartidas en el taller.</p> <p>*Adolescentes del CAIRG utilizan recursos, conocimientos y técnicas aprendidas dentro de</p>	<p>* Focus group.</p> <p>*Uso de términos en ejercicios de vocabulario.</p> <p>*Resultados de Gamestorming.</p> <p>*Uso de plataformas de</p>	<p>*Se contará con el apoyo de personas expertas o profesionales (educadores, psicólogos, psicopedagogos) para el asesoramiento en relación a las definiciones de las diferentes estrategias</p>

lectura en adolescentes.	<p>actividades lúdicas.</p> <p>*Adolescentes demuestran interés en participar constantemente del taller desarrollado en el CAIRG por Jaula Abierta.</p>	<p>preguntas y respuestas interactivas, ejemplo: KAHOOT.</p> <p>*Listado de Asistencia a talleres</p>	pedagógicas y didácticas.
C2: El acceso a nuevas tecnologías fue impulsado en apoyo o complementariedad al proceso lector.	<p>*Número de niños que accede al uso de tablets dentro de la biblioteca implementada para leer fragmentos cortos o utilizar Apps instaladas relacionadas a la lectura.</p>	<p>*Registro manual y electrónico de nombre y apellido de adolescentes que acceden a las tablets antes de usarlas.</p> <p><i>(Tablets estarán programadas a través de "control parental" para que solo cumplan funciones de lecturas).</i></p>	<p>*Adolescentes y padres tienen acceso a tecnología, tienen dispositivos electrónicos y conexión en sus casas, barrio, escuelas o en el taller de lectura.</p>
C3: Padres y madres de adolescentes que forman parte del CAIRG se involucran en procesos de lectura de sus hijos.	<p>*Nivel de involucramiento de los padres en procesos de lectura de sus hijos</p> <p>*Padres y madres participan en conjunto con sus hijos para desarrollar actividades del taller.</p>	<p>*Comparación de respuestas de entrevistas/encuestas antes y después del proyecto.</p> <p>*Portafolio de trabajos realizados en el taller.</p>	<p>*Padres dispuestos a participar del proyecto.</p> <p>*La participación de los padres se va a mantener durante todo el tiempo que dure el proyecto.</p>